

Éthique et responsabilité

« La mémoire se perd mais l'écriture demeure » Proverbe oriental



Les difficultés et les freins à l'écriture peuvent être divers comme par exemple : la gestion du temps et des priorités, une méconnaissance des tenants et aboutissants de la commande passée (contraintes réglementaires et éthiques, droit des personnes, secret professionnel...). Elles peuvent aussi être plus internes comme l'absence de retour sur les écrits (intérêt, reconnaissance) ou susciter un sentiment d'insécurité ; **l'écrire « expose »**. Pour toutes ces raisons, il est plus que nécessaire d'aborder l'écrit avec professionnalisme.

La démarche d'écriture se situe dans un cadre professionnel et se frotte donc à ses caractéristiques notamment le positionnement dans l'équipe, la relation avec la hiérarchie, le sens donné à ses actes, l'intérêt porté à ses missions ...

Les objectifs de la formation

- Identifier le pouvoir de l'écrit, son impact et comment se positionner.
- Questionner son rapport à l'écrit et en maîtriser les conséquences.
- Maîtriser l'organisation et la hiérarchisation des informations.
- Ajuster la forme et l'attractivité d'un écrit selon les enjeux : communication, demande de financement...

Le contenu

- Analyser le sens et l'éthique d'un écrit professionnel sur l' « Autre ».
- Se poser les questions de fond avant d'aborder la forme.
- Clarifier le « pour quoi, pour qui et comment » de cet écrit.
- Comprendre la commande dans ses dimensions explicites mais aussi implicites (le contexte, les attendus réels, les contraintes...).
- Identifier les attentes, l'usage des écrits par les destinataires et leurs objectifs précis.
- Gérer les tensions entre les attendus professionnels et le respect des personnes accompagnées.
- Identifier ses freins personnels face à l'écriture.

Le public

Toute personne amenée à produire des écrits professionnels.

Durée : 4 jours
(2 x 2 jours)
Participants : 12

La formation s'appuie sur **une méthodologie participative et active.**

L'intervenante est facilitatrice dans l'identification des changements souhaités.

Une série d'exercices pratiques permettent l'analyse des difficultés rencontrées à partir des écrits professionnels déjà réalisés.

Particularité : intervention en binôme avec une journaliste-formatrice